

# 02 Die Zufriedenheit

W.A.Mozart  
Bearb.: Philip Lehmann

Andantino  $\text{♩} = 50$

Violin 1 *mf* *fp* *mf*

Violin 2 *mf* *fp* *mf*

Viola *mf* *fp* *mf*

Violoncello *mf* *fp*

7

Bar. *f* *p*

1. Wie sanft, wie ru - hig fühl ich hier des Le - bens Freu - den  
2. Wie sehr lach ich die Gro - ßen aus, die Blut - ver gie - ßer,

Vln. 1 *f* *p*

Vln. 2 *f* *p*

Vla. *f* *p*

Vc. *f* *p*

13

Bar. oh - ne Sor - gen! und son - der - Ah - nung leuch - tet mir will - kom - men je - der  
Hel - den, Prin - zen! denn mich be - glückt ein klei - nes Haus, sie nicht ein - mal Pro -

Vln. 1 *fp*

Vln. 2 *fp*

Vla. *fp*

Vc. *fp*

Cb. *fp*

18

Bar. *s*

Mor - gen. Mein fro - hes, mein\_ zu fried - nes Herz tanzt nach\_ der Me - lo - die\_ der Hai -  
 vin - zen. Wie wü - ten sie\_ nicht wi - der sich, die göt - ter - glei - chen Herrn der Er -

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

23

Bar.

ne, und an - ge - nehm\_ ist selbst\_ mein Schmerz, wenn ich\_ vor Lie - be\_ -  
 den! doch brau - chen sie\_ mehr Raum\_ als\_ ich, wenn sie\_ be - gra - ben\_

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

27

Bar.

wei - ne.  
 wer - den?

Vln. 1 *f* *p*

Vln. 2

Vla. *f* *p*

Vc. *f* *p*

Cb.