

# 16 Nacht und Träume

Franz Schubert  
Bearb.: Philip Lehmann

Sehr langsam  $\text{♩} = 40$

Viola  
*p con sord.*

Violoncello  
*p con sord.*

Contrabass  
*p con sord.*

4

S.  
Heil' - - - ge Nacht, du sin - kest

Vla.  
*p con sord.*

Vc.  
*p con sord.*

Cb.  
*p con sord.*

7

S.  
nie - - der; nie - der wal - len auch die Träu - me,

Vla.  
*p con sord.*

Vc.  
*p con sord.*

Cb.  
*p con sord.*

10


S.  
wie dein Mond - licht durch die Räu - me, durch der Men - schen


Vla.  
*p con sord.*


Vc.  
*p con sord.*


Cb.  
*p con sord.*

13

S. 
  
stil - le, stil - le Brust. Die be

Vla. 

Vc. 

Cb. 

16

S. 
  
lau - schen sie mit Lust, die be - lau - schen sie mit

Vla. 

Vc. 

Cb. 

19

S. 
  
Lust, ru - fen, wenn der Tag er - wacht: keh - re wie - der hol - de

Vla. 

Vc. 

Cb. 

22

S. Nacht! hol - - de Träu - me, keh - ret wie - der,

Vla. Vc. Cb.

25

S. hol - de - Träu - me, keh - ret wie - - -

Vla. Vc. Cb.

27

S. der!

Vln. I *pp con sord.*

Vla. Vc. Cb.